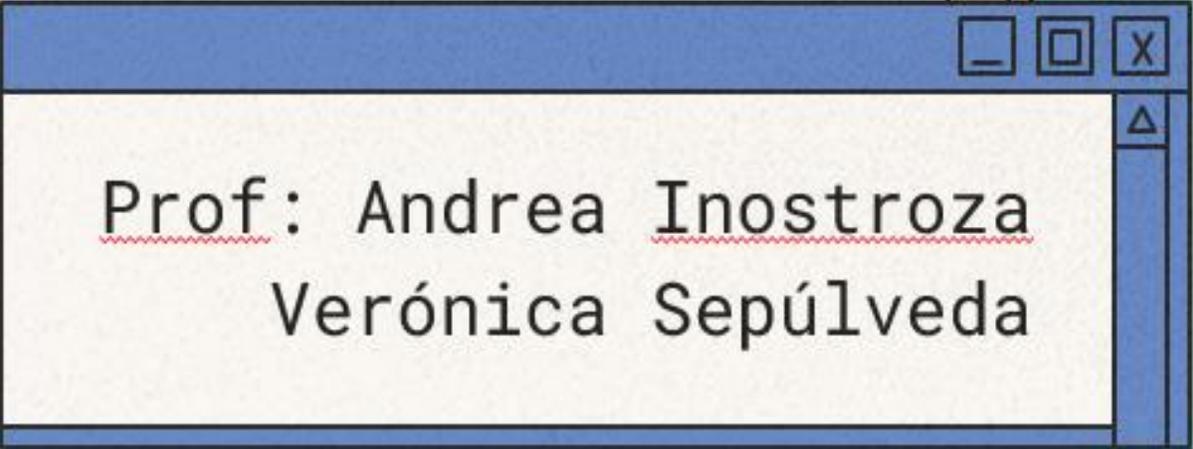


Objetivo: Comprender y reconocer las características y estructura del poema.



Prof: Andrea Inostroza
Verónica Sepúlveda

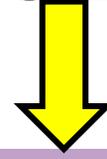


4to A y B

¿Qué es el poema?

REGISTRAR EN CUADERNO

EL POETA



Es la persona que crea la obra, ya sea por escrito o en forma oral. Es como el autor, pero a los autores de obras líricas se les llama poetas.

- Es una obra escrita en verso.
- Su **propósito** expresar sentimientos, emociones y opiniones.
- El poema describe las cosas con un **lenguaje figurado**.
- El **lenguaje figurado** expresa las ideas a través de semejanzas que crean imágenes en el lector.

Ejemplo: “Las nubes son motas de algodón”

“La mariposa es un soplo de colores”



Elementos del Poema

Cada línea del poema se llama VERSO. Un conjunto de varios versos forman una ESTROFA. Las estrofas no siempre tienen el mismo número de versos.

Una RIMA es la similitud del sonido final de las últimas palabras de cada verso en una estrofa.

REGISTRAR EN CUADERNO

Observa el siguiente ejemplo:

María Cebolla

Título del Poema

María Cebolla
una linda pimplolla
tan blanca y redonda,
hoy se emperifolla,
porque va a la ronaa
y no va a la olla.

Verso

Rima

Con don Juan Tomate
comienza la danza:
se pone granate,
¡le pesa la panza,
como un disparate!

Estrofa

Andrés Sabella

Autor



TIPOS DE RIMAS

REGISTRAR EN
CUADERNO

CONSONANTE

ASONANTE

Se dice que dos versos riman de forma consonante cuando se produce una coincidencia total entre los sonidos finales de estos versos.

Madre, yo al oro me humillo,
Él es mi amante y mi amado,
Fues de puro enamorado
Anda continuo amarillo.
Que pues doblón o sencillo
Hace todo cuanto quiero,
Poderoso caballero
Es don Dinero.

Poderoso caballero es Don Dinero
Francisco de Quevedo



Se dice que dos versos riman de forma asonante cuando se produce una coincidencia parcial entre los sonidos finales de estos versos.

Al pasar la medianoche
y romper en llanto el Niño,
las cien bestias despertaron
y el establo se hizo vivo...

Romance del establo de Belén
Gabriela Mistra



Puente de mi soledad
por los ojos de mi muerte
tus aguas van hacia el mar,
al mar del que no se vuelve.

Tres canciones
Emilio Prados





TE INVITO A LEER Y COMPRENDER UN POEMA.

Luciérnagas



Las luciérnagas del bosque
son como estrellas del suelo,
como gusanos de luz
que se cayeron del cielo.

Las luciérnagas del bosque
son como luceros titilantes,
como chispas de esperanza
para alumbrar el amor.

Rita Recio
Poemas para vosotros (Adaptación)

1 ¿A quién se parecen las luciérnagas del bosque?

2 ¿Qué alumbran las luciérnagas?

3 ¿Qué tienen en común las luciérnagas y las estrellas?

4 ¿Quién es Rita Recio? _____

5 ¿Cuántas estrofas son? _____

6 ¿Qué es un verso? _____

7 Escribe una rima y menciona qué tipo es: _____

AHORA DEBES ESCRIBIR EL POEMA Y RECONOCER SUS ELEMENTOS

Triste mariposa linda

Volando de flor en flor
la vieron en primavera,
envidiaron su hermosura
y no vieron su ceguera.

Sus grandes ojos oscuros
dejaban ver su tristeza,
aún siendo una mariposa
de extraordinaria belleza.

Triste mariposa linda
entre todas la más bella,
aunque sus ojos no vean
todos la miran a ella.



- 1- Encierra de color **rojo** el título.
- 2- Enumera los versos.
- 3- Encierra de color **verde** las estrofas.
- 4- Subraya de color **café** las rimas.

Responde el ticket de salida.

- ¿Qué características tienen los **poemas**? Nombra al menos tres.

① _____

② _____

③ _____

clase
14

Ticket de
Salida

OA 14
Escritura